COMUNE DI Bregaglia

VERBALE 3/2024

Assemblea del Comune di Bregaglia, palestra a Vicosoprano, 03.10.2024, alle ore 20:00.

Sono presenti 43 cittadine e cittadini con il diritto di voto e 2 senza.

Quali scrutinatori sono eletti: Federico Giovanoli e Edi Nunzi

Ordine del giorno:

1. **Saluto e informazione in merito al verbale del 13 giugno 2024**
2. **Corporazione dei comuni del Reno posteriore (Gemeindekorporation Hinterrhein), revisione degli statuti**
3. **Accordo di prestazioni tra il Comune di Bregaglia e l'Associazione Progetti d'arte in Val Bregaglia per il progetto "Biennale Bregaglia" negli anni 2026, 2028 e 2030**
4. **Varie informazioni:**
   a) **Tariffario energia 2025**
   b) **Stato del progetto Bondo II**
   c) **Nuovo sentiero Sciora**
   d) **Progetto teleriscaldamento Maloja**
   e) **Estensione della rete in fibra ottica**
   f) **Promozione e prevenzione della salute**
5. **Comunicazioni**
6. **Varia**

1 Saluto e informazione in merito al verbale del 13 giugno 2024

Alle ore 20:00 il sindaco, con il benvenuto a tutti, apre l'Assemblea.

La convocazione è stata affissa sugli albi comunali e pubblicata sul sito del Comune di Bregaglia.

Il sindaco informa che al punto 4 dell'ordine del giorno è stata aggiunta anche l'informazione riguardante l'estensione della rete in fibra ottica. L'ordine del giorno aggiornato è tacitamente approvato.

Il verbale dell'Assemblea del 13 giugno 2024 è stato pubblicato come previsto dall'art. 11, cpv. 2 della Legge sui comuni GR. Entro il termine di 30 giorni non sono entrate osservazioni. Il verbale è quindi approvato.

2 Corporazione dei comuni del Reno posteriore (Gemeindekorporation Hinterrhein), revisione degli statuti

Richiesta
Il vicesindaco Ueli Weber introduce la richiesta presentando lo scopo di questa corporazione ed indicando gli attuali rappresentanti nella GKH per la Bregaglia (delegato Fernando Giovanoli, membro del Consiglio di Corporazione e delegato Ueli Weber).
La GKH persegue lo scopo di salvaguardare i diritti e gli interessi comuni dei comuni concessionari derivanti dalle concessioni rilasciate da KHR AG (Kraftwerke Hinterrhein AG) per gli impianti idroelettrici e le relative decisioni di approvazione del Governo del Cantone dei Grigioni e del Consiglio federale.

La GKH detiene CHF 3 Mio. (3%) del capitale sociale di KHR AG. Il Comune di Bregaglia possiede a sua volta azioni per un valore di CHF 150'000.00.

Lo statuto originale della Corporazione dei comuni del Reno posteriore (GKH) risale al 1956 ed ha subito una revisione completa nel 2013. Negli ultimi 12 anni il tempo non si è fermato. Sono avvenute diverse fusioni di comuni e si sono verificati altri cambiamenti che, a parere del Consiglio di corporazione, richiedono una revisione parziale degli statuti per avere di nuovo una base aggiornata. La revisione parziale non è eccessiva, ma necessaria. Il Consiglio di amministrazione ha preparato una bozza per la revisione parziale dello Statuto e l'ha sottoposta ai Comuni concessionari per la consultazione dal 26 febbraio 2024 al 28 marzo 2024.

La versione finale è stata discussa dall'Assemblea dei delegati della GKH il 30 maggio 2024 ed approvata senza contrarietà per l'approvazione definitiva a mano dei Comuni.

Discussione
- Nessuna

Decisione
Votazione: con 39 sì, 0 no e 4 astenuti la revisione degli statuti della Corporazione dei comuni del Reno posteriore (GKH) è approvata.

3 Accordo di prestazioni tra il Comune di Bregaglia e l'Associazione Progetti d'arte in Val Bregaglia per il progetto "Biennale Bregaglia" negli anni 2026, 2028 e 2030

Richiesta
Jon Bischoff, municipale responsabile per la cultura ed il turismo, prende la parola ed inizia facendo una piccola ricapitolazione di quanto avvenuto dal 2008 fino ad oggi.

L'accordo di prestazioni con l'Ass. Progetti d'arte in Val Bregaglia per il progetto "Biennale Bregaglia" per gli anni 2020, 2022 e 2024 è giunto al termine e la Commissione della Cultura ha redatto un nuovo accordo di prestazione per le edizioni 2026, 2028 e 2030. Questa bozza di accordo è stata discussa e approvata dal Municipio, che ritiene che una continuazione della collaborazione con l'Ass. Progetti d'arte in Val Bregaglia rientri nelle strategie comunali e che le esposizioni e manifestazioni proposte siano un arricchimento per residenti e ospiti.
Il nuovo accordo si basa principalmente sull'accordo di prestazione approvato dall'Assemblea nel 2019, con l'aggiunta di alcune precisazioni riprese dalla "Guida pratica per le richieste di sostegno per manifestazioni culturali per il grande pubblico" della Confederazione. Inoltre regola e definisce meglio la collaborazione tra l'Ass. Progetti d'arte in Val Bregaglia e il Comune di Bregaglia (tempistiche, prestazioni da parte del comune, affitti per locali, scambio con la Commissione della Cultura ecc.).

Ai presenti vengono presentati e spiegati i punti modificati o aggiunti contenuti nella bozza dell'accordo di prestazioni. Oltre a questo vengono indicati sia gli impatti turistici ed economici, che quelli culturali e sociali.

Il contributo complessivo comunale ammonta a CHF 240'000.00 ripartito in sei rate da CHF 40'000.00 p.a. Inoltre il Comune di Bregaglia si assume spese per prestazioni proprie fino ad un massimo di CHF 10'000.00 per edizione.

Discussione

- Tiene ad indicare alcune cifre non dette: una biennale costa ca. CHF 720'000.00, il contributo comunale ammonterebbe a max. CHF 90'000.00 (2 x CHF 40'000.00 + CHF 10'000.00 di prestazioni proprie degli operai comunali.
  Ora si chiede: se entrassero altre richieste di prestazioni come queste, cosa succede nei prossimi anni? Questo accordo potrebbe portare svantaggi per altre società. Questo è un punto molto negativo, non solo per la questione del contributo, ma anche per questioni degli spazi. La biblioteca di Maloggia vien portata avanti sulla base di volontariato con un contributo comunale di soli CHF 3'000.00. A questo punto gli vien da chiedere di più. Il Municipio ha fissato un massimo di contributo o come vuol procedere? E chi ha la competenza?
  Risposta: merito i CHF 10'000.00 di prestazioni proprie, il municipale Jon Bischoff indica che le richieste di prestazioni vanno accordate con il comune. Per l'Ass. progetti d'arte in Val Bregaglia il contributo vien preventivato a parte, dai contributi annuali per la cultura. Secondo la nuova Legge per la promozione della cultura, accordi simili vengono comunque fatti con associazioni che propongono offerte concrete e con parametri precisi e definiti. La Biennale si occupa di arte contemporanea. Altri contratti sono possibili e spetterà poi al Municipio o all'Assemblea comunale decidere. Non fare questo per paura di non poter dare possibilità ad altri, non è neanche una soluzione.
  Merito alle competenze, questo dipende dalle varie competenze finanziarie. Il sindaco precisa che l'accordo che vien presentato questa sera è anche il voler portare avanti un'offerta di qualità per tutta la stagione. È chiaro che non possiamo permetterci di fare contratti simili con molte altre associazioni. Si cerca di sostenere le associazioni con le quali si riesce a pianificare al meglio le offerte e gli eventi e che hanno una certa qualità.

- D'accordo, ma non vorrebbe che la ricaduta economica sia così importante. Ci sono associazioni che fanno molto, ma la ricaduta economica non dev'essere l'unico scopo.
  Risposta: la ricaduta economica è soltanto uno dei fattori. L'obiettivo principale e organizzare cultura in valle, di qualità. La Biennale ha dimostrato negli anni di avere degli effetti positivi sia a livello economico che di qualità e visibilità. I contratti di prestazione sono un mezzo per sostenere associazioni simili con una certa grandezza/importanza. Ciò non toglie il diritto a qualsiasi organizzazione di richiedere contributi comunali per eventi o attività culturali.

- È completamente d'accordo con il contratto di prestazione presentato oggi. Ritiene, contrariamente alla rimarca fatta prima, che questa sia una decisione saggia del comune. Così facendo si evitano i cosiddetti contributi a pioggia. Con questo accordo si ha una certa garanzia di cultura di qualità. Il territorio dovrebbe però ritornare così com'era prima della Biennale. Perché bisogna tenere in donazione le opere? Alcune, come il murales sul muro di cinta del cimitero a Bondo, non c'entrano per niente con il nostro paesaggio.

Risposta: il bello delle Biennale è una certa effimerità. È bello che ci sia una interpretazione dei paesaggi e dei posti. Le opere che si è deciso di mantenere, vengono prese in donazione o "in affitto" tramite contratto con delle condizioni (doveri e diritti) ben precise.

- L'impatto in questi anni di queste manifestazioni è stato molto importante, come le sensazioni e le emozioni che riescono a dare. L'arte contemporanea è sì importante, ma fa un appello all'Ass. Progetti d'arte in Val Bregaglia: pensate ad un momento prima e dopo la Biennale con le persone del posto per una valutazione delle opere e della Biennale stessa. Il murales a Bondo è bello, ma d'altra parte l'immagine del muro a secco a Frascian (Vicosoprano), lascia da pensare.
  Risposta: si ritiene che la proposta sia coerente e fattibile. Per la Biennale a Bondo L'Ass. Progetti d'arte in Val Bregaglia ha fatto un incontro con la popolazione di Bondo, dove questa ha avuto la possibilità di dire la sua ed ascoltare gli artisti e le loro motivazioni e informazioni.
- Ringrazia Davide Fogliada per il lavoro svolto con le Biennali, il suo lavoro è enorme. Si è parlato molto di cifre, ma non bisogna dimenticare che ci sono molte persone che lavorano a questi progetti. Se poi l'arte piaccia o no, questa è una cosa personale. Quale direttrice del turismo dichiara che la Biennale è molto importante.

- Davide Fogliada, presidente dell'Ass. Progetti d'arte in Val Bregaglia, ringrazia innanzi tutto le autorità comunali (Municipio, Commissione della cultura, Commissione del Turismo) per l'interesse dimostrato a voler seguire quest'avventura. L'Associazione è da parte sua molto motivata a proseguire. Discutere sulle opere si può, ma non sa se necessario. Importante è capire l'opera direttamente dall'artista. L'Associazione è comunque molto sensibile e aperta a coordinare gli eventi con altre associazioni per non caricare troppo l'agenda.

- In Bregaglia ci sono molti "attori" di creazione d'arte. Secondo lui bisogna avvicinarsi di più a questi e coinvolgerli. L'arte che vien proposta con le Biennali è però molto difficile da capire, si fa fatica a comprenderla. A volte si sente dalla popolazione che questi sono soldi buttati via. È un punto molto difficile da superare. Un attore importante in Bregaglia è pur sempre anche chi si occupa degli artisti Giacometti. Per questo vien proposto che vengano coinvolti per andare avanti in modo più armonioso.

- Da quanto ha capito, è il Comune che decide dove fare la Biennale, perché non si lascia questa decisione al comitato?
  Risposta: non è il Comune che decide, ma il luogo va pianificato con il Comune onde evitare conflitti con altri progetti o manifestazioni (p.es. cantieri, ecc.).

Decisione
Votazione: con 31 sì, 0 no e 12 astenuti l'accordo di prestazioni con l'Ass. Progetti d'arte in Val Bregaglia per il progetto "Biennale Bregaglia" per gli anni 2026, 2028 e 2023 è approvato.

4 Varie informazioni:

a) Tariffario energia 2025

Il Municipio presenta le tariffe di energia elettrica per l'anno 2025 che diminuiranno leggermente da 15.46 cts./kWh a 15.27 cts./kWh (tariffa 1) e da 15.24 cts./kWh a 15.06 cts./kWh (-1.2%).

Vengono indicati in particolare gli elementi aumentati per compensare il deficit nell'utilizzo della rete e di costi imputati al conto economico:

- +0.5 cts./kWh nei costi di trasporto
- +0.5 cts./kWh nelle tasse comunali

Per contro ci sono posizioni che verranno ribassate:

- -0.2 cts./kWh nei costi di Servizi Swissgrid
- -0.97 cts./kWh nei costi per la riserva invernale

Quale incentivo per nuovi impianti fotovoltaici privati, il Municipio ha deciso di aumentare il prezzo per l'energia prelevata da 7.25 cts./kWh a 12.91 cts./kWh (+78%). Questi riceveranno anche un sostanziale sostegno finanziario dal fondo "Servizi pubblici" di ewz.

b) Stato del progetto Bondo II

Ueli Weber informa i presenti sullo stato attuale dei lavori del progetto Bondo II e i prossimi traguardi. Venerdì 12 settembre 2025 ci sarà l'inaugurazione ufficiale del progetto di Bondo II.

Domande

- Perché vien rimosso il ponte sospeso tra Bondo e Promontogno? È arte anche quella.
  Risposta: questo ponte è sempre stato un provvisorio.

c) Nuovo sentiero Sciora

Sempre Ueli Weber informa pure sullo stato di avanzamento del nuovo sentiero Sciora. Ad oggi sono stati costruiti due dei quattro ponti, Val da la Cega e Val d'Arca, come pure gran parte del tratto del sentiero. I lavori saranno terminati nel giugno 2025.

d) Progetto teleriscaldamento Maloja

In seguito alla valutazione preliminare ed alla decisione del proprietario dell'hotel Maloja Palace di non partecipare al progetto, attualmente ci si ritrova davanti ad un ridimensionamento. Si prevede l'installazione di un sistema di riscaldamento con trucioli nella vecchia IDA in combinazione con una pompa di calore che utilizza la presa d'acqua potabile esistente.

e) Estensione della rete in fibra ottica

Nel 2023 la rete in fibra ottica (Fibre to the Home - FTTH) è stata ampliata negli edifici pubblici del Comune di Bregaglia. A partire dalla primavera 2025 Swisscom intende realizzare un ampliamento gratuito della rete in fibra ottica dell'area Sottoporta nella Bregaglia. Quando saranno completati i lavori nell'estate del 2026, la popolazione di Sottoporta potrà godere del servizio di internet ultraveloce.
Nei prossimi anni sono previste ulteriori fasi di espansione. Una volta completata l'intera rete in fibra ottica nel Comune di Bregaglia, nel 2030, la rete in rame sarà dismessa.
Per collegare un edificio alla rete in fibra ottica, il proprietario dell'edificio deve firmare un contratto di allacciamento. Questo è solitamente gratuito.
La popolazione può scegliere liberamente tra le offerte di vari fornitori di servizi come Wingo, Salt o Sunrise, che hanno anche accesso alla rete di Swisscom.

f) Promozione e prevenzione della salute

Lucia Nusser, municipale responsabile per il ramo della sanità e della formazione, presenta il progetto "promozione e prevenzione della salute" e quanto fatto fino ad oggi.
Ad inizio 2024 il Municipio ha nominato il gruppo di lavoro, il quale ha i seguenti compiti:

- Sviluppare offerte e soluzioni proposte dagli attori del settore e presentarle al gruppo di lavoro
- Esaminare i progetti in relazione alla strategia
- Coordinare le attività dei singoli settori

Un punto centrale è l'elaborazione di un concetto di comunicazione. Questa prevede una coordinazione da parte del comune, in forma digitale creando un portale e in forma cartacea creando un contenitore.

In Bregaglia abbiamo ca. 40 associazioni, gruppi d'interesse. Questi si differenziano o si collegano in modo traversale per tema, stagioni, fasce di età e altro.

Brevemente vien presentato il nuovo sito Vita Bregaglia e vengono indicati i lavori in corso per ogni settore del progetto.

5 Comunicazioni

- Progetto posteggi e piazzale di giro Soglio:
  ultima tappa Clüs, inizio lavori a novembre.

- Progetto Scuola Maloja:
  si sta lavorando per progetto e preventivo dei costi, probabile vendita edificio e particella esistente per finanziare in parte nuovo edificio.

- Frana Tens a Soglio:
  lavori in fase di ultimazione.

- Prossima Assemblea comunale:
  giovedì 14 novembre 2024

- Nominata la nuova Commissione per l'agricoltura:
  - Rodolfo Gianotti, presidente (municipale)
  - Corsin Bischoff
  - Lorenzo Petruzzi
  - Denis Sciuchetti
  - Renato Tomassini

6 Varia

- Danni causati da maltempo, estate 2024
  Si chiede al Municipio se si intende dare un contributo alle zone toccate dal maltempo di quest'estate (p.es. Mesolcina):
  Risposta: il sindaco conferma che il Municipio ha deciso per un contributo simbolico di CHF 5'000.00 sia per la Mesolcina che per la Valle Maggia.

Alle ore 22:00 il sindaco chiude l'Assemblea comunale.

Per il Municipio:

COMUNE DI BREGAGLIA

Fernando Giovanoli, sindaco

Giulia Giovanoli, segretaria comunale